

LA CONDESA LASCELLES DE PREMIO REAL



▲
**RETRATO DE LA
CONDESA LASCELLES
DE PREMIO REAL**
Ciudad de México
1996
Foto: Gabriel Mestre

▶
PELONA DE TLAPEHUALA
Ciudad de México
1955 - 1960
El enigma del xoloitzcuintli
INAH

Tal fue el caso de la Condesa Lascelles de Premio Real, quien llegó a México a finales de los años treinta y que permaneció aquí por el resto de su vida. La Condesa participó de manera voluntaria en el grupo que realizó las expediciones organizadas por el coronel Wright en la búsqueda de xoloitzcuintles rurales por la cuenca del Río Balsas, situación que bastó para despertar en ella una pasión que la acompañaría por siempre. Aunque pesimista en un principio, pues pensaba que para entonces no existía ningún ejemplar de tipo rural, su percepción cambió cuando se confrontó con el tipo y la cantidad de xoloitzcuintles que encontraron en el estado de Guerrero.

Como heredera del legado de Norman Wright e interesada canófila, la Condesa continuó criando y exhibiendo, hasta 1996, ejemplares descendientes de los reunidos por su grupo durante los años cincuenta. A lo largo de su vida también fue juez de todas las razas, y especializada en xoloitzcuintle, así como miembro del patronato de la Federación Canófila Mexicana.



Lascelles de Premio Real difundió la raza a lo largo y ancho del horizonte canino de su época. Sus ejemplares fueron famosos en pistas de México, Estados Unidos y Europa. Destaca la exitosa asistencia de sus ejemplares en las Exposiciones Mundiales (FCI) de 1978, 1984 y 1999, así como la memorable participación de su ejemplar favorito “Malinche” en el evento especializado realizado por el Xoloitzcuintli Club of America y ARBA en el año 1995 en los Estados Unidos, donde obtuviera el reconocimiento como “Mejor de Exposición”. Su autoridad como especialista de la raza la llevó a participar en numerosos eventos en los que se involucraba al xoloitzcuintle. De igual forma, un gran número de invitaciones le fueron realizadas como juez para incontables exposiciones en diferentes países.

Como último esfuerzo, durante la mitad de los años noventa la Condesa Lascelles de Premio Real presidió al Club Canófilo Mexicano del Xoloitzcuintle, A.C., mismo que aún con ella al frente, organizara tres exposiciones



▲
XOLOITZCUINTLE RURAL
Cuenca del Río Balsas
ca. 1955 - 1960
Col. Condesa Lascelles de
Premio Real

▶
XOLOITZCUINTLE
Cuenca del Río Balsas
ca. 1955 - 1960
Col. Condesa Lascelles de
Premio Real



monográficas de la raza. Sin lugar a dudas, la que más se recuerda es aquella que se llevó a cabo dentro de las instalaciones del Museo Diego Rivera Anahuacalli, que contó con su presencia y la de las Señoras Dolores Olmedo y Thelma Von Thaden, donde se logró convocar a más de sesenta ejemplares en la explanada de la magnífica construcción que fuera el último estudio del célebre pintor.

AFICIONADOS IMPORTANTES

Fue en 1974 cuando se realizó por primera vez una exposición especializada de la raza. Este acontecimiento tuvo lugar en los jardines del bosque de Chapultepec. Sin embargo, con anterioridad, en la época del coronel Wright ya existían personas que desde el principio promovieron la raza en el ámbito canófilo como criadores o expositores. Así pues, debemos mencionar al Ing. Lyman Chandler y Tomás Gurza, ambos nombrados repetidamente por Wright en su libro. También se tiene registro del interés por la raza demostrado por el Sr.